ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
АССИСТЕНТУРА-СТАЖИРОВКА

О возможности проведения вступительных испытаний на обучение по программам ассистентуры-стажировки в 2025 году с использованием дистанционных технологий

Исполнение (представление) концертной (творческой) программы осуществляется в объеме одного отделения концерта.

Возможно предоставление концертной программы дистанционно, в записи (горизонтальная съёмка, обязательно должны быть видна дата съёмки видео).

*Технические требования к видеоматериал*у:

• Видеозапись должна быть сделана не ранее 01 апреля 2025 года.

• Видеозапись должна быть записана только в высоком качестве разрешения (не менее 720p (HD). Видеозапись не должна содержать посторонних шумов и помех.

• Запись должна быть произведена в горизонтальном положении экрана.

• Камера выстроена так, чтобы в кадр попадал поступающий в полный рост, инструмент и концертмейстер (если есть). Обрезание в кадре ног не допускается.

• Исполнение программы под фонограмму не допускается.

• Запись звука голоса и инструмента должна быть естественной и без дополнительных звуковых эффектов аппаратуры. Естественная акустика (зал, холл) допускаются.

• Фон позади выступающего должен быть нейтральным без лишних предметов.

• Внешний вид выступающего – концертное платье или костюм.

• Последовательность исполняемых произведений поступающий определяет самостоятельно.

• Поступающий перед началом исполнения программы должен представиться (дата осуществления видеозаписи, имя, фамилия, возраст, город) и объявить свою программу выступления. Допускается текст за кадром.

• Все произведения программы исполняются подряд друг за другом и запись должна быть произведена одним файлом без прерывания и монтажных склеек, без наложения аудиодорожек.

• Ссылка на видеозапись конкурсного выступления высылается на почту приёмной комиссии (aspirantura@samgik.ru, priem@samgik.ru).

• Название видеофайла должно содержать ФИО участника (например, Мария Иванова, программа по специальности).

Собеседование (коллоквиум) проводится по теме реферата, а также общим вопросам истории, теории и методики исполнительского искусства.

Требования к содержанию и объему вступительных испытаний соответствуют уровню требований к выпускникам, освоивших ООП высшего образования направлений подготовки в области музыкального искусства уровней «специалитет» или «магистратура».

ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 21FCA57500AF2E60B06CD4F15FD7C80D
Действителен с 17.10.2024 по 10.01.2026
Владелец Наумова Ольга Сергеевна